

Vanity Passport

Sua maestà il Diamante

Enorme, purissimo, praticamente
perfetto sotto ogni aspetto, così come
la collana di cui è protagonista.
Anatomia di un sogno

di PAOLA SALTARI

CREAZIONE UNIVERSALE

Si chiama *World's Fair Necklace* ed è la riedizione della storica collana creata da **Tiffany & Co.** per l'Esposizione Universale del 1939 a New York.

180
CARATI

Svelata per la prima volta all'Expo di Dubai, la collana è in platino con 578 diamanti, di cui 353 taglio brillante, 224 a baguette, più un'eccezionale pietra centrale.

THE EMPIRE DIAMOND

Nessun nome poteva essere più azzeccato per il diamante ovale da oltre 80 carati, colore D, internamente perfetto. È il più grande mai proposto dalla maison (superato solo dal *Tiffany Diamond*).

LUSO INGEGNOSO

Grazie al suo design innovativo, lo straordinario *Empire Diamond* può essere indossato anche come anello con montatura di platino.

TRASPARENZA ASSOLUTA

L'*Empire Diamond* è totalmente tracciabile: sappiamo che è stato trovato in una miniera del Botswana, pulito e tagliato in Israele, per poi arrivare nei laboratori newyorkesi di Tiffany & Co.

CURIOSITÀ

Nella versione originale del 1939, la collana *World's Fair*, al posto dell'*Empire Diamond*, presentava un'enorme acquamarina.



L'ARTE DI ESSERE UN CLASSICO

Due gocce contrapposte, una di piccole dimensioni, l'altra lunga e generosa di misura: gli orecchini della collezione *Drops* di **Hausmann & Co.**, curata dal Jewelry Manager

Mario Didone, sono in oro bianco con pavé di diamanti taglio brillante, per un totale di quasi 8 carati. Disponibili anche in altre varianti di pietre, hanno una chiusura con perno ritraibile e

clip. Come tutte le creazioni della maison, sono firmati con il punzone *I2 Roma*, uno dei più antichi della capitale, perché, come dice il suo motto, «non basta un giorno per diventare un classico».