## LUXURY AS QUALITY HAUTE HORLOGERIE/

by llenia Mari

## Il lusso delTempo

LUXURY FILES MAGAZINE HA INTERVISTATO FRANCESCO HAUSMANN E BENEDETTO MAURO, CO-AMMINISTRATORI HAUSMANN & CO. EMBLEMA DEL "TEMPO" NELLA CITTÀ ETERNA.

## Quanto è importante la vostra presenza per il "lusso del tempo" a Roma?

Siamo onorati di rappresentare l'alta orologeria a Romaper i Romani e non solo - fin dal 1794. Con l'apertura delle Boutique monomarca Rolex nel 2018, Patek Philippe nel 2019 e Tudor nel 2020 abbiamo sicuramente attirato l'attenzione sulla Capitale, ma riteniamo che la tradizione dell'alta orologeria fosse ampiamente rappresentata anche in passato dalla nostra presenza attraverso i negozi multibrand Hausmann & Co., poi trasformati in Boutique, e dal Multibrand Store di Via del Babuino in cui è possibile mettere a confronto diverse marche di alrissimo livello.



## THE LUXURY OF THE TIME

Luxury files magazine interviewed Francesco Hausmann and Benedetto Mauro, Co-Administrators Hausmann & Co. Emblem of "time" in the Eternal City.

How important is your presence for the "luxury of time" in Rome?

We are honored to represent haute watchmaking in Rome (for Romans as well as everyone else) since 1794. With the opening of the single-brand boutiques for Rolex in 2018, Patek Philippe in 2019 and Tudor in 2020, we have certainly attracted the attention on the capital, but we believe that the tradition of haute watchmaking was amply represented also in the past by our presence through the multibrand Hausmann & Co. stores, then into boutiques, and by the multi-brand store on Via del Babuino in which clients can compare the various high-level brands.





Possiamo evidenziare per i lettori alcune delle vostre novità più recenti: dopo flagship Rolex e Patek Philippe, nonostante il 2021 sia stato complesso siete stati protagonisti dell'importante apertura del flagship Tudor che sta riscuotendo un grande successo...

L'apertura della Boutique Tudor nel dicembre 2020 ha rappresentato un segno tangibile e la volontà di ribadire lo storico impegno di Hausmann & Co. nei confronti della Città Eterna, della sua valorizzazione e crescita economica.

Riuscire a programmare un opening importante al termine di un anno così complesso non è stato per nulla scontato e

con la decisione di aprire una Boutique dedicata al Brand Tudor in una high-street come Via Condotti abbiamo voluto trasmettere un segnale importante non soltanto al settore dell'orologeria ma anche alla città stessa.

Un importante orologio è stato di recente venduto all'asta di New York e a suo tempo fu comprato a Via del Corso da Andy Warhol: un grande orgoglio per Hausmann & Co. ne ripercorriamo insieme la storia? Nel giugno 2021 la prestigiosa casa d'asta Christie's ha battuto all'asta l'orologio Parek Philippe referenza 570 firmato Hausmann & Co. di proprietà del celebre artista Andy Warhol.

L'estratto d'archivio ne conferma la vendita il 20 Giugno del 1955, nella storica orologeria Hausmann & Co. di Via del Corso.

Originariamente battuto da Sotheby's nel 1988, è ritornato da Christie's per l'asta "Watches Online: The New York Edition", svoltasi on line dall'8 al 22 giugno.





We would like to highlight some of your more recent activities for our readers: after the Rolex and Patek Philippe flagships, notwithstanding the fact that 2021 has been complicated, you were the protagonists of the important opening of the flagship Tudor that is enjoying much success...

The opening of the Boutique Tudor in December 2020 represented a tangible sign and the firm intent to confirm Hausmann & Co.'s historical commitment with respect to the Eternal City and its valorization and economic growth.

Being able to plan such an important opening at the end of such a complicated year was not an easy matter and with the decision to open a boutique dedicated just to Tudor in a high-street such as Via Condotti we wanted to transmit an important signal, not just to the watchmaking sector but to the entire city.

An important timepiece was recently sold at a New York auction and it had once been bought on Via del Corso by Andy Warhol: Hausmann & Co. are so proud, can we go over the story together?

In June 2021 the prestigious auction house Christie's sold

the Patek Philippe watch, reference 570 signed Hausmann & Co. owned by famous artist Andy Warhol.

An extract from the files confirmed the sale on June 20, 1955 in the historic store of Hausmann & Co. on Via del Corso.

Originally sold by Sotheby's in 1988, it came back to Christie's for the auction "Watches Online: The New York Edition", which took place on line from June 8-22.

The centuries-old collaboration between Hausmann & Co. and Patek Philippe over time has led to many precious timepieces being sought after by collectors, masterpieces made even more exceptional due to the presence on the face of the double signature.



La pluricentenaria collaborazione tra Hausmann & Co. e Patek Philippe ha dato vita nel corso del tempo a preziosi segnatempo molto ricercati dai collezionisti, capolavori resi ancora più eccezionali per la presenza sul quadrante della doppia firma. La provenienza illustre dell'orologio, la referenza molto ricercata e la storia di Hausmann & Co. hanno portato a un risultato sorprendente: Christie's ha battuto all'asta il segnatempo per 150.0000 \$.

L'autunno a Roma è ancor più cinematografico, il legame di Hausmann & Co. con il cinema, le celebrities e il talento è a dir poco storico. C'è un particolare aneddoto che vi fa piacere citare e condividere con i lettori?

Naturalmente sono innumerevoli le star del cinema che hanno varcato la soglia dei negozi Hausmann & Co. in passato e che ancora oggi frequentano le nostre Boutique. Il legame con l'arte del cinema è sempre stato molto forte e nel 2017

è stato celebrato attraverso la quinta edizione del premio Hausmann & Co. - Patek Philippe, che quell'anno si è focalizzato sul cinema, la più contemporanea delle arti, supportando i giovani talenti dell'Istituto Sperimentale di Cinematografia.

Attraverso l'istituzione del premio Hausmann & Co. e Patek

Philippe le due eccellenze hanno infatti voluto investire su giovani promesse che si erano distinte in modo particolare nel cotso dei propri studi. In quell'edizione, si è deciso di sostenere l'Arte visiva e gli allievi del Centro Sperimentale di Cinematografia. Il sostegno al Centro Sperimentale di Cinematografia, istituzione storica e prestigiosa in Italia ma anche a livello europeo, data la lunga storia e i prestigiosi personaggi che vi sono stati formati, ha portato alla creazione di un bando di concorso dedicato ai giovani registi che frequentavano il Centro nelle diverse sedi italiane. Unassegno di studio è stato conferito al regista del miglior corto sul tema "Il Tempo e il Cinema", e giovani promesse che si sono distinte nelle specifiche discipline sono stati premiati con orologi Hausmann & Co. e con borse di studio, assegnate a studenti talentuosi nelle molteplici discipline dedicate al cinema: sceneggiatori, operatori di montaggio, del suono, ecc.

The illustrious provenance of the timepiece, the very detailed reference and the history of Hausmann & Co. brought about a surprising result: Christie's auctioned the timepiece for \$150,000. Autumn in Rome is even more cinematographic, the bond between Hausmann & Co. and the cinema, the celebrities and their talent is nothing short of historical. Is there a special anecdote you would like to mention and share with our readers? Naturally there are so many stars who have crossed the threshold of Hausmann & Co. stores in the past and who still today frequent our boutiques. The bond with the art of movie-making has always been very strong and in 2017 this was celebrated by the fifth edition of the Hausmann & Co. – Patek Philippe award, which this year centered on the cinema, the most contemporary of the arts, supporting young talents at the Istituto Sperimentale di Cinematografia.

Through the institution of the award, the two excellences Hausmann & Co. and Patek Philippe wanted to invest in young talents who distinguished themselves in particular during the course of their studies. In that edition, it was decided to sustain visual arts and the students of the Centro Sperimentale di Cinematografia.

The support given to the Centro Sperimentale di Cinematografia, a historical and prestigious institution in Italy but also on a European level, given the lengthy history and prestigious persons who formed it, led to the creation of a competition notice dedicated to young directors who frequented the Centro in its various Italian seats. A scholarship was awarded to the director of the best short film on the subject "Il Tempo e il Cinema", and young talents who distinguished themselves in the specific sectors were awarded Hausmann & Co. watches and scholarships, given to talented students in the various disciplines dedicated to moviemaking: screen writers, sound editors, film editors, etc.

